

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА
ЖУРНАЛІСТИКИ
КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ І СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА
ЖУРНАЛІСТИКИ**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректорка з навчальної та
науково-методичної роботи,
голова науково-методичної ради

Дар'я МАЛЬЧИКОВА
«06» березня 2023 р.

**Питання до атестаційного екзамену здобувачів вищої освіти
«Методика навчання іноземної мови та світової літератури у закладах
загальної середньої освіти»**

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність 014 Середня освіта
Спеціалізація 014.02 Мова і література
Освітня програма Середня освіта (мова і література російська)
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
Форма навчання денна

ПОГОДЖЕНО

на засіданні науково-методичної ради
факультету української й іноземної
філології та журналістики
Голова НМР факультету


Ірина ГАЙДАЄНКО
«16» лютого 2023 р., протокол № 4

Івано-Франківськ, 2023

Затверджено на засіданні кафедри
української і слов'янської філології та журналістики
Протокол № 9 від 6 лютого 2023 р.

Завідувачка кафедри  Світлана КЛИМОВИЧ

Затверджено на засідання кафедри
англійської філології та світової літератури
імені професора Олега Мішукова
Протокол № 6 від 6 лютого 2023 р.

Завідувачка кафедри



Юлія КІЩЕНКО

Питання з методики викладання російської мови

1. Методика російської мови як наука.
2. Методика вивчення фонетики
3. Методика вивчення лексикології.
4. Методика вивчення фразеології.
5. Методика вивчення складу слова й словотвору.
6. Методика вивчення морфології.
7. Методика вивчення іменника.
8. Методика вивчення прикметника.
9. Методика вивчення числівника.
10. Методика вивчення займенника.
11. Методика вивчення дієслова.
12. Методика вивчення форм дієслова.
13. Методика вивчення прислівників.
14. Методика вивчення службових слів.
15. Методика вивчення синтаксису.
16. Методика навчання пунктуації.
17. Методика вивчення стилістики.
18. Методична робота вчителя-словесника.
19. Форми навчальної роботи з російської мови.
20. Методика розвитку мовлення учнів.
21. Методика вивчення російської мови в старших класах.
22. Лінгводидактичні основи викладання російської мови в середніх навчальних закладах.

Питання з методики викладання світової літератури

1. Методика викладання літератури як наука.
2. Література як навчальний предмет у шкільному курсі: зміст, мета, структура.
3. Специфіка та принципи викладання предмета «зарубіжна література» в загальноосвітніх школах II-III ст.
4. Навчально-методичні видання із зарубіжної літератури для загальноосвітніх шкіл II-III ст. (групи та різновиди)
5. Метод творчого читання, його специфіка та прийоми.
6. Евристичний метод, його функції, прийоми, основні види навчальної діяльності.
7. Репродуктивний метод: його сутність, прийоми та основні види навчальної діяльності.
8. Дослідницький метод: його сутність та основні види навчальної діяльності.

9. Функції та особливості організації в середніх класах етапу підготовки до сприйняття тексту.
10. Заклучний етап вивчення тексту художнього твору.
11. Шкільний аналіз тексту: сутність, мета, специфіка.
12. Шлях аналізу художнього твору «слідом за автором».
13. Пообразний шлях аналізу художнього тексту.
14. Проблемно-тематичний шлях аналізу твору.
15. Урок літератури: його визначення та специфіка
16. Типологія уроків (за М. Кудряшовим).
17. Мета та різновиди аналізу образу-персонажа. Провідні прийоми індивідуального аналізу образу-персонажу.
18. Основні компоненти аналізу епічного твору. Прийоми аналізу сюжету епічного твору.
19. Провідні методи та прийоми аналізу ліричного твору на етапі прилучення до читання.
20. Специфічні прийоми аналізу окремих сцен драматичних творів
21. Читання як основа усіх видів діяльності на уроках літератури та його різновиди. Структура читацької діяльності.
22. Прийом коментованого читання.
23. Переказ, його різновиди та функції.
24. Прийоми осягнення авторської позиції (за В.Г. Маранцманом).
25. Прийоми активізації співтворчої діяльності читача (за В.Г. Маранцманом).
26. Особливості вивчення біографічних відомостей про письменника в середніх класах.
27. Оглядові теми: їх місце, функції, складності та особливості вивчення в шкільному курсі.
28. Формування теоретико-літературних понять у школярів середніх класів.
29. Наочність на уроках зарубіжної літератури.
30. Позакласна та позашкільна робота в школі.

Гарант ОП Середня освіта
(мова і література російська)



Аеліта ЛЕБЕДЄВА